



И.о.директора КГУ «Средняя школа №17»
им.М.Ауэзова» отдела образования
по г.Усть- Каменогорску УО ВКО
Иванова Н.А.

**Перспективный план организованной деятельности на 2024 - 2025 учебный год
на основе Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения для детей с
нарушением интеллекта.**

**Организация образования - КГУ «Средняя школа №17 им . М. Ауэзова » Мини центр
«Дюймовочка» отдела образования по г. Усть – Каменогорску управления образования
Восточно-Казахстанской области**

Группа/класс: группа старшая

Возраст детей: дети 4 лет

**На какой период составлен план (указать месяц, год): первое полугодие 2024-2025 учебный
год.**

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическая культура	1) ходьба: обучение ходьбе друг за другом с флажком, ходьбе по узкой дорожке (ширина 25 см), ходьбе группой к противоположной стене зала; ходьбе по дорожке, руки за головой; ходьбе на носках, руки на поясе; ходьбе по кругу (вдоль каната); ходьбе на пятках, руки за головой - по показу или по подражанию; 2) бег: обучение бегу парами, держась за руки, бегу друг за другом с остановкой на сигнал; бегу друг за другом, держась за веревку; бегу вдоль каната по кругу; 3) прыжки: обучение навыкам подпрыгивать на месте; перепрыгивать через шнур, канат, держась за руку воспитателя; спрыгивать с приподнятого края доски (высота 10 - 15 см.), со скамейки на полусогнутые ноги, держась за руку воспитателя; 4) метание, бросание, ловля: обучение навыкам бросать мячи друг другу снизу двумя руками; бросать мяч в цель одной и двумя руками в корзину (50 см.); ловить мяч; скатывать шарики и мячи по наклонной доске; прокатывать мячи в ворота (ширина 50- 60 см.), в обруч; 5) ползание и лазанье: обучение навыкам ползать по ковровой дорожке, по скамейке; перелазить через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5-2 м.); лазать по гимнастической стенке произвольным способом; лазить на четвереньках по доске (ширина 30 см.); 6) равновесие: обучение ходьбе(с помощью воспитателя) по наклонной доске (20-30см) сохраняя равновесие, по гимнастической скамейке с соскоком в конце; ходьбе друг за другом на носках с изменением положения рук (вверху, на поясе); обучение поворотам головы вправо-влево, наклонам вперед-назад; кружению на месте с переступанием, кружению с последующим приседанием по звуковому сигналу; 7) построение: обучение построению без равнения, в шеренгу, вдоль каната (веревки), в колонну по одному и в круг;

	8) общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов): выполнение упражнений совместно с педагогом: движения головой- повороты (вправо- влево), наклоны вперед-назад; движения руками вперед, в стороны, вверх, к плечам, на пояс, скрещивание рук перед грудью и разведение в стороны; хлопки перед собой, над головой; сгибание и разгибание; повороты туловища вправо-влево из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч, наклоны вперед и выпрямление; приседания со свободным опусканием рук вниз, приседания с выпрямлением рук вверх; приседание с поддержкой, подпрыгивание на носках на месте, руки на поясе, кружение на месте с переступанием, руки на поясе; движения кистями: покручивание, помахивание, похлопывания; движения кистями с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны); сжимание пальцев в кулаки и разжимание пальцев; 9) подвижные игры по подражанию действиям воспитателя; 10) спортивные упражнения: катание на санках с невысокой горки с помощью взрослого; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослого.
Культурно-гигиенические навыки	1) формирование навыков приема пищи: формирование умения к идентификации предметов, необходимых для приема пищи; обучение умению пользоваться столовой и чайной ложками; воспитание элементарных навыков аккуратной еды (есть, не расплескивая еду); обучение под контролем взрослого умению аккуратно принимать пищу; 2) формирование гигиенических навыков: закрепление умения подворачивать рукава одежды перед умыванием с помощью взрослого и по словесной просьбе взрослого, помогая друг другу, обращаясь за помощью к взрослому и детям; обучение умению открывать и закрывать кран с помощью взрослого и самостоятельно по мере необходимости; обучение умыванию лица и рук в определенной последовательности; формирование умения открывать и закрывать тюбик с зубной пастой; обучение чистке зубов щеткой с уже нанесенной зубной пастой, полосканию рта (по образцу); формирование умения вытирать полотенцем руки и лицо насухо; обучение умению вытиранию вымытых ног с помощью взрослого; 3) формирование навыков опрятности: стимулирование детей под контролем взрослого чистить зубы утром и вечером; формирование умения своевременно пользоваться туалетом (по словесной рекомендации взрослого и самостоятельно при необходимости); формирование умения при напоминании самостоятельно и с помощью взрослого вытирать носовым платком нос, самому вынимать его из кармана и убирать в карман; 4) формирование навыков одевания и раздевания: обучение умению различать обувь для правой и левой ноги с помощью взрослого; расстегивать застёжки на «липучках» и молниях с частичной помощью взрослого и самостоятельно; формирование умения застегивать застёжки на «липучках» и молниях с частичной помощью взрослого; упражнения с различными игровыми модулями, позволяющими формировать навыки расстегивания, застегивания, присоединения с помощью замков-молний.
Развитие речи	1) обучение пониманию и при помощи взрослого умению называть части суток; обучение детей умению узнавать и называть простые действия персонажей по картинкам; 2) формирование навыка употребления в речи личных местоимений; 3) развитие умения использовать слова, связанные с определением пространственного расположения предметов под контролем взрослого; 4) обучение навыку использования в речи качественных прилагательных; 5) обучение умению понимать изображение и действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым

	картинкам; 6) обучение первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные уменьшительно-ласкательного значения; 7) обучение умению понимать и употреблять с помощью взрослого названия основных цветов, формирование понимания обобщающего значения слов.
Художественная литература	1) слушание и понимание: обучение умению внимательно слушать и понимать сказки, рассказы, стихи, умению отвечать на простые вопросы по содержанию, умению задавать вопросы: «Кто (что) это?»; обучение разгадыванию описательных загадок с опорой на наглядность; 2) восприятие интонационной окраски произведения: обучение восприятию интонации; обучение умению отмечать проявление доброты на анализе поступков и поведения литературных героев; 3) рассказывание и разучивание: обучение разгадыванию описательных загадок с опорой на наглядность, чтению наизусть коротких стихотворений; пополнение и активизация словарного запаса по лексическим темам; обучение участию в играх-инсценировках по несложным сюжетам с использованием игрушек.
Формирование элементарных математических представлений	1) количественные представления и счет: закрепление представлений о количествах «много», «мало», «пустой», «полный», 1, 2 в предметно-практической деятельности с дискретными и непрерывными множествами; соотнесение количества элементов множества в пределах 2-х с количеством действий: хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе; 2) сравнение по количеству непрерывных множеств: «много»- «мало», «больше» - «меньше»; сравнение двух неравных групп предметов по количеству, определение, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения; 3) выполнение операций объединения и разъединения множеств в пределах двух; соотнесение по количеству предметов и звуков, предметов и движений, звуков и движений: много, 1,2; 4) пересчитывание предметов в пределах двух, соотнесение количества предметов с количеством пальцев на руке; 5) сравнение по количеству непрерывных множеств (в большом ведерке больше песка, в маленьком-меньше); преобразование (увеличивать, уменьшать) дискретных и непрерывных множеств по подражанию; 6) величина: сравнение предметов по высоте, используя прием сопоставления (высокий-низкий); узнавание и показывание высоких (низких) предметов из двух сравниваемых; установление отношений по величине между тремя предметами (большой- маленький-самый маленький); 7) геометрические фигуры: различение геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник; объединение геометрических фигур по форме, цвету; различение объемных геометрических форм; 8) ориентировка в пространстве: движение в заданном направлении: вперед, назад, влево, вправо; ориентировка в частях собственного тела: вверху- голова, шея, грудь, внизу- ноги, спереди-лицо, живот, сзади-спина, левая, правая рука; 9) ориентировка во времени: формирование знаний о временах года: осень, зима; частях суток: ночь, день.
Сенсорика	1) развитие зрительного восприятия и внимания: соотнесение действий, изображенных на картинках, с собственными действиями; изображение действия по картинкам; различение формы в процессе конструирования по

	подражанию действиям взрослого из 3-х элементов (шар, куб, треугольная призма); дифференцирование объемных форм (шар, куб, кирпичик, треугольная призма) в ходе игровой деятельности, пользуясь практическими пробами; восприятие величины: маленький, большой, очень большой; различение цветов: красный, желтый, синий, зеленый, выделение цвета по образцу; 2) складывание трехсоставной пирамидки, с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания; складывание разрезной предметной картинки из 3-х частей; 3) развитие слухового восприятия и внимания: обучение навыкам дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (барабан, металлофон, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием; определять последовательность звучания 2-3-х музыкальных инструментов; различать громкое и тихое звучание одного и того же инструмента; 4) развитие тактильно-двигательного восприятия: выбор игрушки на ощупь по словесному заданию взрослого (выбор из 3-х); восприятие на ощупь геометрических форм (шар, куб, кирпичик, треугольная призма) и величины предметов (маленький, большой, очень большой); ощупывание предметов, выделяя характерные признаки; восприятие и дифференцировка твердых и мягких объектов и предметов в пределах 2-х; 5) развитие вкусового восприятия: обучение умениям дифференцировать пищу по температурному признаку (горячий, холодный, теплый); формирование представлений о различных вкусовых характеристиках «сладкий-горький», «сладкий-кислый»; знакомство с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, слива); определение пищи на вкус «сладкий-горький», «сладкий-кислый».
Конструирование	1) обучение восприятию объемной формы предметов, деталей конструктора, путем обследования: ощупывание предметов двумя руками, обведение по контуру; сравнению предметов по величине, форме, цвету через практические действия по подражанию; соотнесение постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинке, использование в игре созданных построек; 2) формирование знаний: об основных цветах, соотносить цвета: красный, желтый, синий; о величине предметов: большой, маленький, средний; о форме предметов (кубик, кирпич, пластина); о свойствах деревянных, пластмассовых строительных материалах; 3) конструирование из строительных материалов: различение деталей строительного материала (кубик, кирпич, пластина) по форме, величине, цвету; конструирование простых построек по образцу, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции; узнавание форм независимо от положения на плоскости стола (стоит, лежит); построение башни из 2-5 кубиков; построение широкой дороги для машины по образцу; построение простых конструкций; 4) не предметное конструирование: обучение умению собирать игрушку, соединять части в целое; моделирование пространственных отношений «наверху», «внизу» (упражнения на лестнице, в групповой комнате); ориентирование в собственном теле в практических действиях: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой, левой ногой»; 5) конструирование из палочек: обучение умению выкладывать из палочек геометрические фигуры по образцу; выполнять простейшие постройки из палочек по образцу (дорожка, заборчик, флажок); 6) конструирование сборно-разборных игрушек: соотнесение предмета с его контурным изображением; выделение плоскостной формы путем обведения пальцем контура трафарета; 7) формирование навыков: захватывать, удерживать, перемещать,

	устанавливать детали конструкторов; обследовать предметы двумя руками (ощупывание предметов); сравнивать элементы строительных наборов по размеру, форме с помощью приема накладки и прикладывания; приставлять кирпичи узкой короткой, длинной узкой гранью; размещение по горизонтали кирпичиков, пластин.
Ознакомление с окружающим миром	1) явления природы: формирование представлений об изменениях, происходящих в окружающем мире; о явлениях природы (дождь, тучи и ветер); о временах года (осень, зима); воспитание основы экологической культуры: бережное отношение к природе; 2) растительный мир: расширение знаний об овощах (лук, капуста); расширение знаний о фруктах (яблоко, груша, слива); ознакомление с деревьями (береза); 3) животный мир: ознакомление с животными (кошка, собака, лиса); узнавать их по голосам (звукоподражание); ознакомление с дикими птицами (воробей).
Рисование	1) величина, цвет, форма: сравнение и дифференциация предметов по величине, форме, цвету; использование цвета в качестве средства передачи настроения; ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, в середине; обследование предметов перед рисованием в определенной последовательности (с помощью взрослого); 2) предметное рисование: рисование прямых, волнистых и прерывистых линий в разных направлениях, перекрещивать их (лента, полоски, забор); проводить вращательные однонаправленные движения; рисование предметов округлой формы (шар, мяч, яблоко, помидор) с использованием предварительного обводящего движения; рисование предметов, состоящих из нескольких частей одинаковой формы (неваляшка); дорисовывание недостающих элементов в рисунках; 3) сюжетное рисование: рисование несложных сюжетных композиций: коллективная работа; расположение изображения по всему листу; 4) декоративное рисование: составление декоративных узоров, умение строить узор из повторяющихся элементов, располагая его элементы в определенной последовательности на полосе; упражнения на передачу ритма повторности и чередования (точек, мазков, кружков, крестиков, волнистых линий); рассматривание декоративных игрушек, знакомство с основными элементами казахского орнамента, хохломской росписи; 5) формирование знаний об основных цветах, соотносить основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый, черный; о величине предметов (большой-маленький); о форме предметов: круг, квадрат, треугольник; 6) формирование навыков: правильно сидеть за столом; рисовать правой рукой, левой придерживать лист; правильно брать карандаш, кисточку (тремя пальцами); регулировать силу нажима; обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю каплю прикосновением к краю баночки; пользоваться салфеткой.
Лепка	1) обучение обыгрыванию с детьми различных поделок, сделанных взрослым; восприятию объемной формы предметов путем обследования перед лепкой: ощупывание предметов, выделение основных частей; обследование предметов круглой, овальной формы; сравнение поделки с образцом (с помощью педагога); ориентировка в пространстве: вверху, внизу; 2) формирование знаний об основных цветах, соотносить основные цвета: красный, желтый; о величине предметов (большой-маленький); о форме предметов: круг, овал; 3) формирование навыков: формообразующего движения – раскатывания, оттягивания; работы со скалкой и способы ее использования по подражанию; 4) лепка предметов овальной формы, используя прием оттягивания

	(огурец, слива); лепка предметов круглой формы, используя прием вдавливания (по подражанию): яблоко, помидор; лепка по образцу из двух кусков пластилина (большой и маленький мяч); лепка по подражанию предметов из 2-х частей округлой формы одинакового размера, путем прижимания друг к другу (неваляшка, бусы); 5) продолжать знакомство с элементарными правилами работы с пластическими материалами: лепить только на дощечке, засучив рукава, не разбрасывать пластилин (глину, тесто), мыть руки после лепки.
Аппликация	1) обучение детей эмоционально положительно откликаться на предложение взрослого создать аппликацию; обследованию предметов разной формы, величины, цвета; использовать возможности бумаги: рвать, сминать, складывать; различению бумаги по текстуре (бархатная, глянцевая, гладкая); соотнесению аппликации с реальными объектами; умению адекватно оценивать свою собственную и чужую продукцию, сравнивать с образцом; умению работать рядом, не мешая друг другу; 2) формирование знаний об основных цветах, соотносить основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый; о величине предметов (большой-маленький, средний); о форме предметов: круг, квадрат, прямоугольник; 3) предметная аппликация: обучение умениям располагать и наклеивать на листе бумаги заготовки простых предметов (яблоко, лимон, листок); располагать и наклеивать на листе бумаги заготовки знакомых предметов, состоящих из 2-3х частей (машина, елочка); располагать и наклеивать простые предметы на всем пространстве листа по показу («Воздушные шары», «Кубики для куклы»); 4) формирование навыков правильно сидеть за столом во время занятия; пользоваться кисточкой; наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку; пользоваться салфеткой для удаления остатков клейстера; располагать и наклеивать на листе бумаги заготовки.
Музыка	1) слушание музыки: формирование умения внимательно слушать спокойную, веселую музыку; 2) пение: формирование умения подпевать взрослому и по возможности петь, используя знакомые звукоподражания; петь с музыкальным сопровождением напевно, протяжно, весело, подражая интонациям взрослого; 3) музыкально-ритмические движения: формирование навыков движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, начинать движения с началом музыки и завершать с ее окончанием; формирование навыков ходьбы по кругу, взявшись за руки; плясовых движений под музыку; движений в соответствии с текстом песен и хороводов; формирование умения хлопать в ладоши, притопывать попеременно ногами и одной ногой, делать полуприседания, кружиться на месте по одному, в парах; 4) музыкально-дидактические игры: ознакомление с изменением звуков по силе звучания, узнавать детские музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушка, барабан); формирование умения исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами совместно с педагогом.

Хозяйственно-бытовой труд	1) формирование навыков выполнения посильных трудовых действий; выполнения индивидуальных поручений; 2) формирование навыков самообслуживания (расстегивать и застегивать застёжки на «липучках» и молниях), выполнять все действия по подражанию или с частичной помощью взрослого; формирование представления о дежурстве по столовой; 3) наблюдение за трудом взрослых (помощника воспитателя, дворника); воспитание уважения к труду взрослых; 4) формирование представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях; 5) формирование адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку; 6) формирование навыка выполнения последовательной цепочки игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посуды, застилкой кукольной постели.
Ручной труд	1) формирование представлений о различных видах бумаги; формирование представления о бросовом материале (спичечные коробки, пластиковые бутылки); 2) наблюдение за взрослым при изготовлении поделок из различных материалов; развитие интереса к трудовой деятельности, к поделкам взрослого; 3) развитие зрительно-тактильного восприятия при ощупывании бумаги различной структуры.