Лист наблюдения для младшей группы (дет дети 3-х

Учебный год: 2024-2025 **Группа: "Золотая рыбка"**

№	ФИО ребенка					
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пред	
		ходит, бегает меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органиченн ой поверхност и
1	Авдеева Ева			1		
2	Аскарова Айлин			1		
3	Асылбекова Айша			1		1
4	Даниелян Диана			1		
5	Жанәбіл Амина		1			1
6	Ковалев Богдан		1		1	
7	Маратов Арслан		1		1	
8	Манарбекқызы Айша		1			1
9	Руденко Георгий		1			
10	Стракатов Егор		1		1	
11	Смурыгин Никита		1			1
12	Ляпунова Есения			1		
13	Ханькова Валерия		1			1
Всего, N		0	8	5	3	5
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	62	38	23	38

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	2-Ф	3	24,0		
Средний	2-Ф	5	38,0		
Низкий	2-Ф	5	38,0		
		13	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	2	15,0	3	24
Средний	2-К	3	23,0	5	38
Низкий	2-К	8	62,0	5	38
		13	100	13	100
Высокий	2-П	3	24,0		
Средний	2-П	5	38,0		
Низкий	2-П	5	38,0		
		13	100		

		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	3	24,0	3	23,0
Средний	2-Т	5	38,0	6	46,0
Низкий	2-Т	5	38,0	4	31,0
		13	100	13	100
Высокий	2-С	3	23,0		
Средний	2-С	9	69,0		
Низкий	2-С	1	8,0		
		13	100		

Период: сентябрь **Сроки проведения:_____**

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, ıметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речı	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает проследовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
1	1					1	1	
1	1			1				1
			1	1			1	
1			1			1		1
	1					1		
		1			1			1
			1			1	1	
	1					1		1
1			1		1			1
		1		1			1	
	1				1			
1	1					1		
		1			1			1
5	6	3	4	3	4	6	4	6
38	46	23	31	23	31	46	16	46

Аппликация		Конструирование		Музыка	
3	23,0	1	8,0	4	31,0
9	69,0	7	54,0	7	54,0
1	8,0	5	38,0	2	15,0
13	100	13	100	13	100

Развитие

Развитие речи

	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
ь взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рас наглядного сопровожден на простые вопр	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не призносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
	1					1		
	1				1			
	1					1		
		1			1			
1	1					1		
	1					1	1	
	1					1	1	
	1				1		1	
	1				1			1
	1			1			1	
1	1			1			1	
1		1				1		1
	1			1				1
3	11	2	0	3	4	6	5	3
23	85	15	0	23	31	46	38	24

коммуникативных навыков

	Художественная литература							
	2-К.5			2-К.6			2-К.7	
сказы без ия, отвечает осы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюст	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договаривать	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
1		1				1		1
1		1				1		
1		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
			1			1		
	1			1			1	
	1			1				1
		1				1		
			1		1			1
5	4	5	4	4	3	6	4	4
38	31	38	31	31	24	45	31	31

				Развитие познавате				
	2-К.8			2-П.1			2-П.2	
ии в книгах, вопросы по траций	повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, фо	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
			1		1			
1		1			1			1
		1				1		1
1		1			1			
1			1			1		
	1				1		1	
			1		1		1	
		1			1			
1		1				1		1
			1		1			
	1				1			1
1			1		1			1
		1				1		1
5	2	6	5	0	9	4	2	6
38	16	46	38	0	69	31	16	46

ельных и интеллектуальных навыков								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
предметы рме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно каранда прямые и замкнутые окру	
не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
1		1		1				
		1				1		1
			1	1			1	
1			1		1			
1			1		1			
	1			1				
		1				1		
1	1			1				
		1				1		
1			1			1		
	1			1				
			1			1		1
	1			1				1
5	4	4	5	6	2	5	1	3
38	31	31	38	46	16	38	8	23

Рисование								
	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
аш, проводит тлые линии	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной техник на бумаге и пес	
не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них
1		1			1			1
	1			1				1
			1	1				1
1		1		1				
1		1			1			1
1	1			1				
1		1		1				1
1			1	1				
1			1	1				
1		1		1				
1		1		1				1
		1		1				1
		1		1				
9	2	8	3	11	2	0	0	7
69	15	62	23	85	15	0	0	54

	Лепка							
	2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7	
ой рисования ке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковременный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
			1			1		
		1			1			1
	1				1			1
1		1			1			
			1			1		1
1	1				1			1
	1					1		
1	1					1		
1			1			1		1
1	1				1			1
			1		1			
		1				1		
1		1				1		1
6	5	4	4	0	6	7	0	7
46	38	31	31	0	46	54	0	54

								Развитие творческих нав
	2-Т.8			2-Т.9			2-Т.10	
/глубляет при лепке сочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображ составляет их на фланс (линиях, квадратах), лис	
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе
1		1				1		1
		1			1		1	
			1	1				
1			1			1		1
			1			1		1
			1			1	1	
1		1				1		1
1		1				1		
			1			1		
		1				1		1
1			1			1		1
1		1			1			1
			1		1			1
6	0	6	7	1	3	9	2	8
46	0	46	54	8	23	69	15	62

ыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
кения и елеграфе ете бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую к по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
		1			1			
	1				1			1
1	1				1		1	
	1					1		1
		1			1			
	1					1	1	
	1				1		1	
1	1					1	1	
1	1					1		
	1					1	1	
	1				1			
	1				1			1
	1					1		1
3	11	2	0	0	7	6	5	4
23	85	15	0	0	54	46	38	31

Конструирование								
	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
онструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительны коробку	
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильн о, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
1			1			1		
		1			1			
		1			1			1
		1				1		1
1			1		1			
		1			1			1
			1			1		1
			1			1		1
1			1		1			1
		1			1			
1		1				1		
			1			1		
			1		1			
4	0	6	7	0	7	6	0	6
31	0	46	54	0	54	46	0	46

	Музыка							
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19	
ие детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топа вращает кисти ру	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
1		1			1			1
1		1		1				1
		1		1				1
			1		1			
1			1		1			1
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				
1		1		1				1
1		1		1				
1		1			1			1
1		1			1			
7	0	11	2	8	5	0	2	7
54	0	85	15	62	38	0	15	54

				Формирован				
				Ознаком				
	2-Т.20			2-С.1			2-С.2	
оказанные ает ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действ распознает их по ка	
пытается повторять	различает все инструмент ы	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотография х	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркале для самоизучен ия	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами, распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
		1		1				1
		1			1			1
	1				1			1
1			1		1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1					1		
		1		1				1
1		1			1			1
	1				1		1	
1	1				1		1	
	1				1		1	
1		1			1			1
4	6	6	1	3	9	1	4	8
31	46	46	8	23	69	8	31	61

Приложение 1

ние социально-эмоциональных навыков						
ление с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
ия с ними, этинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
			1		1	
		1			1	
		1			1	
	1				1	
			1		1	
	1				1	
		1			1	
		1			1	
		1			1	
		1			1	
		1			1	
			1		1	
			1		1	
1	2	7	4	0	13	0
8	15	54	31	0	100	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____ 2024-2025

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1	Авдеева Ева		1		1		
2	Асылбекова Айша		1		1		
3	Аскарова Айлин		1				1
4	Даниялляи Диана		1		1		
5	Жанабел Амина		1			1	
6	Ковалев Богдан		1			1	
7	Никифорова Таисия		1		1		
8	Манарбеккызы Аиша		1			1	
9	Руденко Георгий			1			1
10	Стракатов Егор			1			1
11	Смурыгин Никита			1			1
12	Ляпунова Есения			1			1
13	Ханькова Валерия			1			1
14	Шигрина София			1	1		
15	Лукьянец Елизовета			1		1	
16	Матвиенко Алиса			1	1		
17	Бутрин Владимир			1			1
18	Колмагорова Ева			1			1
Всего, N		0	8	10	6	4	8
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	44	56	33	22	44

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	3-Ф	6	33
Средний	3-Ф	7	39
Низкий	3-Ф	5	28
		18	100

		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	3-К	2	11	3	16	3
Средний	3-К	10	56	10	56	10
Низкий	3-К	6	33	5	28	5
		18	100	18	100	18
Высокий	3-П	4	22			
Средний	3-П	10	56			
Низкий	3-П	4	22			
		18	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	3-Т	6	33	4	22	5
Средний	3-Т	9	50	11	61	11
Низкий	3-Т	3	17	3	17	2
		18	100	18	100	18
Высокий	3-С	4	22			
Средний	3-С	12	67			
Низкий	3-С	2	11			
		18	100			

Группа "Золотая рыбка" Промежуточный

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
	1			1		1		
	1		1				1	
1				1			1	
	1				1		1	
		1		1			1	
		1			1		1	
	1		1			1		
	1			1			1	
1			1				1	
		1		1				1
		1			1			
6	8	4	7	8	3	9	7	1
33	44	22	39	44	17	50	39	6

ий язык
16
56
28
100

кация	Конструирование		Музыка	
28	4	22	4	22
61	13	72	12	67
11	1	6	2	11
100	18	100	18	100

0

Развитие речи								
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
1				1		1		
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1		1	
		1			1			1
		1			1			1
	1		1			1		
1				1				1
	1			1		1		
		1			1			1
		1			1			1
3	11	4	1	10	7	3	8	7
17	61	22	6	56	39	17	44	39

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1				1
	1		1			1		
		1			1			1
		1			1			1
2	11	5	3	10	5	3	11	4
11	61	28	17	56	28	17	61	22

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопережива ет героям	слушает, понимает частично, сопережива ет героям	слушает и понимает, не сопережива ет героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрыван ии сценок	пересказыва ет	пытается пересказыва ть	не может пересказать
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
	1				1		1	
	1			1			1	
	1		1				1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1				1		1		
	1				1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	10	4	3	9	6	4	10	4
22	56	22	17	50	33	22	56	22

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
1				1		1		
1			1			1		
	1		1				1	
		1	1				1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1		1		
		1			1		1	
1				1		1		
		1			1			1
		1			1			1
3	9	6	3	11	4	4	10	4
17	50	33	17	61	22	22	56	22

Казахский язык

3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
	1			1			1	
1			1			1		
1				1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1			1
1			1			1		
	1			1			1	
	1		1			1		
		1			1			1
		1			1			1
3	11	4	3	8	7	4	10	4
17	61	22	17	44	39	22	56	22

Развитие познавательных и интеллектуал								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1		1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1			1
1				1		1		
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
5	10	3	3	9	6	4	11	3
28	56	17	17	50	33	22	61	17

ьных навыков

3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1		1		
	1			1		1		
	1				1			1
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
		1			1		1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1				1	
		1			1			1
		1			1			1
4	10	4	4	10	4	6	7	5
22	56	22	22	56	22	33	39	28

Рисование

3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1				1
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
7	9	2	7	8	3	6	8	4
39	50	11	39	44	17	33	44	22

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет м части
	1		1			1		
1			1				1	
1				1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1				1		1	
	1				1			1
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
4	11	3	3	11	4	3	11	4
22	61	17	17	61	22	17	61	22

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1				1			1	
	1				1			1
		1			1			1
6	10	2	3	13	2	5	10	3
33	56	11	17	72	11	28	56	17

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
1			1			1		
	1							
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
4	10	4	5	11	1	7	9	1
22	56	22	28	61	6	39	50	6

і деятельности детей

3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать
	1			1		1		
1			1				1	
	1			1			1	
1			1				1	
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
3	12	3	3	13	2	3	13	2
17	67	17	17	72	11	17	72	11

Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
1			1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1		1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
4	13	1	3	14	1	4	13	1
22	72	6	17	78	6	22	72	6

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1				1	
	1			1			1	
1			1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1				1			1
7	10	1	6	11	1	4	12	2
39	56	6	33	61	6	22	67	11

Музыка

3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на инх
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1				1			1	
	1			1				1
1				1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1		1		1
	1			1			1	
	1			1		1		1
	1				1			
		1			1			
6	11	1	3	13	2	2	13	3
33	61	6	17	72	11	11	72	17

Формирование социально-эмоциональ								
Ознакомление с окружающим ми								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять
	1			1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1				1			1	
	1		1			1		
		1			1			1
		1			1			1
4	12	2	3	13	2	5	11	2
22	67	11	17	72	11	28	61	11

Приложение 1

ьных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопастность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
1			1		
	1			1	
1			1		
1			1		
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
1			1		
	1			1	
	1			1	
		1			1
		1			1
4	12	2	4	12	2
22	67	11	22	67	11

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____ 2024-2025 **Группа**

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	*старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать*	*не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу*	*прыгает по указанию, бросает*	*пытается прыгать, бросать правильно*	*владеет некоторыми видами прыжков, бросков*
1	Авдеева Ева	1			1		
2	Асылбекова Айша	1			1		
3	Аскарова Айлин		1		1		
4	Даниелян Диана	1			1		
5	Жанабел Амина		1		1		
6	Ковалев Богдан	1			1		
7	Никифорова Таисия	1				1	
8	Манарбеккызы Аиша		1			1	
9	Руденко Георгий		1			1	
10	Стракатов Егор		1			1	
11	Смурыгин Никита		1			1	
12	Ляпунова Есения		1			1	
13	Ханькова Валерия		1			1	
14	Шигрина София		1			1	
15	Лукьянец Елизовета		1			1	
16	Матвиенко Алиса		1			1	
17	Бутрин Владимир		1			1	
18	Валова Милана		1			1	
19	Колмаков Никита		1			1	
20	Меньшиков Евгений		1			1	
21	Музаева Анниса		1			1	
22	Наумова Софья		1			1	
Всего, N		5	17	0	6	16	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		23	77	0	27	73	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий 3-Ф 31,8 7

Средний	3-Ф	68,2	15
Низкий	3-Ф	0,0	0
		100	22
Высокий	3-К	31,8	7
Средний	3-К	68,2	15
Низкий	3-К	0,0	0
		100	22
Высокий	3-П	29,1	6
Средний	3-П	70,9	15
Низкий	3-П	0,0	0
		100	22
Высокий	3-Т	32,4	7
Средний	3-Т	67,6	15
Низкий	3-Т	0,0	0
		100	22
Высокий	3-С	33,6	7
Средний	3-С	66,4	15
Низкий	3-С	0,0	0
		100	22

: **"Золотая рыбка"** **Период: май**

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	*пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них*	*не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них*	*владеет навками самообслуживания*	*владеет некоторыми навыками*	*не владеет навыками*	*соблюдает навыки*	*владеет навыками*	*пытается соблюдать навыки*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
6	16	0	8	14	0	10	12	0
27	73	0	36	64	0	45	55	0

						Развитие речи		
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	*произносит некоторые из них*	*не произносит четко*	*отвечает на вопросы*	*отвечает на некоторые из них*	*не отвечает на вопросы*	*согласовывает*	*согласовывает некоторые*	*не согласовывает*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
6	16	0	7	15	0	8	13	0
27	73	0	32	68	0	36	59	0

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	*формируется правильный темп речи*	*правильный темп речи не сформирован*	*рассказывает*	*пытается рассказать*	*не рассказывает*	*рассматривает картинки и высказывает свое мнение*	*рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение*	*рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	6	16	0	6	16	0
32	68	0	27	73	0	27	73	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопережив ает героям	*слушает, понимает частично, сопережив ает героям*	*слушает и понимает, не сопережив ает героям*	*с интересом играет, обыгрывае т роли*	*играет, пытается обыгрыват ь роль*	*не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрыван ии сценок*	*пересказыв ает*	*пытается пересказыв ать*	*не может пересказат ь*
1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
5	17	0	5	17	0	5	17	0
23	77	0	23	77	0	23	77	0

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	*произносит наизусть, но не выразительно*	*пытается произносить выразительно*	*произносит правильно*	*произносит правильно некоторые из них*	*не произносит*	*слушает, называет и запоминает*	*слушает, называет, но не запоминает*	*слушает, но не называет и не запоминает*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
6	16	0	5	17	0	7	15	0
27	73	0	23	77	0	32	68	0

Казахский язык

3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	*понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить*	*понимает значение слов, но не произносит их*	*понимает, составляет предложения с интересом*	*понимает некоторые из них, пытается составить предложение*	*понимает, но не составляет предложение*	*составляет простые предложения, отвечает на вопросы*	*составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы*	*пытается составить предложения и ответить на простые вопросы*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	5	17	0	6	16	0
32	68	0	23	77	0	27	73	0

Развитие познавательных и интеллектуал								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	*различает частично*	*пытается различать*	*активно изучает новые предметы, любознательный*	*изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов*	*не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки*	*сравнивает*	*сравнивает некоторые*	*не умеет сравнивать*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1				1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	6	16	0	7	15	0
32	68	0	27	73	0	32	68	0

ьных навыков

3-П.4			3-П.8			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	*знает, называет частично*	*знает, но не называет*	*определяет*	*определяет частично*	*не может определить*	*использует*	*использует некоторые*	*не использует*
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
1				1			1	
	1			1			1	
	1		1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
6	16	0	6	16	0	7	15	0
27	73	0	27	73	0	32	68	0

Рисование

3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	*называет некоторые*	*не может назвать полностью*	*размещает*	*размещает только некоторые*	*пытается размещать*	*владеет*	*владеет навыками частично*	*пытается применять приобретенные навыки*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
	1		1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
1			1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	7	15	0	7	15	0
32	68	0	32	68	0	32	68	0

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	*пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение*	*старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение*	*использует*	*использует частично*	*пытается использовать*	*лепит*	*пытается лепить*	*лепит, но не объединяет части*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	7	15	0	8	14	0
32	68	0	32	68	0	36	64	0

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	*лепит при помощи взрослого*	*пытается лепить самостоятельно*	*объединяет*	*объединяет частично*	*пытается объединять*	*соблюдает технику безопасности*	*пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности*	*соблюдает технику безопасности при напоминании*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
8	14	0	8	14	0	7	15	0
36	64	0	36	64	0	32	68	0

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	*владеет частично*	*пытается овладеть*	*выбирает фигуры*	*выбирает некоторые из них*	*старается выбрать*	*размещает и склеивает*	*размещает, но не склеивает*	*пытается склеивать*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
8	14	0	7	15	0	7	15	0
36	64	0	32	68	0	32	68	0

і деятельности детей

3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	*различает некоторые из них, но не украшает*	*не различает, но проявляет интерес к орнаментам*	*различает, украшает*	*различает некоторые из них, но не украшает*	*не различает, но проявляет интерес к орнаментам*	*анализирует постройки по простым схемам и образцам*	*проявляет интерес к анализу*	*не пытается анализировать*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	6	16	0	5	17	0
32	68	0	27	73	0	23	77	0

Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	*пытается сооружать постройки*	*не может соорудить постройки*	*участвует*	*проявляет интерес к коллективной постройке*	*участвует, но не проявляет активность*	*конструирует по образцу и собственному замыслу*	*конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу*	*конструирует только по образцу*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1				1			1	
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
6	16	0	6	16	0	7	15	0
27	73	0	27	73	0	32	68	0

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	*играет, пытается складывать*	*не играет, не складывает*	*слушает, понимает*	*слушает, не проявляет интерес к музыке*	*слушает, но не понимает*	*начинает и заканчивает песню вместе со всеми*	*начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе*	*начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1		1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	7	15	0	7	15	0
32	68	0	32	68	0	32	68	0

Музыка

3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	*выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым*	*пытается выполнить движения самостоятельно*	*знает*	*занет некоторые*	*не знает*	*знает, играет на инх с радостью*	*знает некоторые из них, играет на них*	*не знает, но играет на инх*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
9	13	0	8	14	0	8	14	0
41	59	0	36	64	0	36	64	0

Формирование социально-эмоциональ								
Ознакомление с окружающим ми								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	*называет имена некоторых членов семьи*	*пытается называть имена членов семьи*	*знает и называет*	*частично называет, некоторые знает*	*старается называть транспортные средства*	*имеет первоначальные представления*	*имеются частичные представления*	*пытается понять*
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
7	15	0	7	15	0	8	14	0
32	68	0	32	68	0	36	64	0

ных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	*имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках*	*стремится различать хорошие и плохие поступки*	*самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности*	*редко наблюдает, старается соблюдать безопастность*	*наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения*
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
	1		1		
1			1		
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
1			1		
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
7	15	0	8	14	0
32	68	0	36	64	0

Свод по средним группам методиста дошкольной организации
ФИО методиста ДОБочкарёва И.Г сентябрь

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Кол-во детей	Физическое раз	
				из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
1	Золотая рыбка	Шолкова З.В. Садыкова Ж.С.	18	6	7
Всего			**18**	6	7
%			**100**	33	39

звитие	Развитие коммуникативных навыков							
	Развитие речи			Художественная литература			Казахский яз	
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
5	2	10	6	3	10	5	3	10
5	2	10	6	3	10	5	3	10
28	11	56	33	17	55	28	17	55

Наименование ДО_Мини центр " Дюймовочка"_
Адрес_____
Язык обучения_русский

	Развитие познавательных и интеллектуальных навыков			Развитие т				
ык				Рисование			Лепка	
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
5	4	10	4	6	9	3	4	11
5	4	10	4	6	9	3	4	11
28	22	56	22	33	50	17	22	61

гворческих навыков, исследовательской деятельности детей

	Аппликация			Конструирование			Музыка	
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
3	5	11	2	4	13	1	4	12
3	5	11	2	4	13	1	4	12
17	27	62	11	23	72	5	22	67

Приложение 2

	Формирование социально-эмоциональных навыков		
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
2	4	12	2
2	4	12	2
11	22	67	11

Лист наблюдения для сред старшей (4 лет)

Учебный год: _____ 2024-2025 Группа"Ф

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1	Андреев Иван	1			1		
2	Башинский Евгений		1				1
3	Бутакова Милана	1			1		
4	Герасименко Мария	1				1	
5	Жалынбеков Жалын	1				1	
6	Жумагулов Альтаир	1			1		
7	Кусаинов Назар	1			1		
8	Лежинский Егор	1			1		
9	Лященко Аврора	1			1		
10	Макарьев Павел	1			1		
11	Мағжан Али	1			1		
12	Панченко Владислав	1				1	
13	Рахматуллина Данелия	1			1		
14	Рехтина Ариадна	1			1		
15	Сулейменова Элиф	1			1		
16	Толстова Ульяна	1			1		
17	Янц Ева	1			1		
Всего, N		16	1	0	13	3	1
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		94	6	0	76	17	7

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	3-Ф	11	65,0
Средний	3-Ф	4	24,0
Низкий	3-Ф	2	11,0
		17	100

		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	3-К	10	59,0	12	70,0	5
Средний	3-К	4	24,0	3	17,0	8
Низкий	3-К	3	17,0	2	13,0	4
		17	100	17	100	17
Высокий	3-П	12	70,0			
Средний	3-П	3	17,0			
Низкий	3-П	2	13,0			
		17	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	3-Т	9	52,0	7	41,0	8
Средний	3-Т	4	24,0	6	35,0	6
Низкий	3-Т	4	24,0	4	24,0	3
		17	100	17	100	17
Высокий	3-С	12	70,0			
Средний	3-С	3	17,0			
Низкий	3-С	2	13,0			
		17	100			

'антазёры" Период сентябрь Стартовый

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
		1		1			1	
14	2	1	15	2	0	15	2	0
82	13	5	88	12	0	88	12	0

ий язык
30,0
46,0
24,0
100

кация	Конструирование		Музыка	
47,0	9	52,0	7	41,0
36,0	6	35,0	7	42,0
17,0	2	13,0	3	17,0
100	17	100	17	100

						Развитие речи		
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
1			1			1		
		1		1				1
1				1		1		
		1		1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
		1		1			1	
	1			1			1	
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
7	6	4	9	7	1	12	3	2
41	35	24	53	41	6	71	17	12

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
1			1			1		
		1			1			1
			1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		
1	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
10	5	2	11	4	2	11	4	2
59	29	12	65	24	11	65	24	11

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать
1			1				1	
		1			1			1
1			1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1					1
	1		1				1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
12	3	2	13	2	2	5	9	3
70	18	12	76	12	12	30	53	17

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
1				1		1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
	1				1			1
1				1			1	
		1			1		1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
12	2	3	6	7	4	6	8	3
70	12	18	35	41	24	35	47	18

Казахский язык

3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
	1		1				1	
		1			1			1
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
5	9	3	5	9	3	5	9	2
30	52	18	29	53	18	29	53	12

Развитие познавательных и интеллектуал								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
1			1			1		
		1		1			1	
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
	1		1			1		
1		1			1		1	
	1		1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
7	8	3	13	2	2	14	2	1
41	47	18	76	12	12	82	12	6

ьных навыков

3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
1			1				1	
1				1				1
1			1				1	
	1			1			1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1				1	
	1			1			1	
1							1	
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
14	2	1	12	3	2	4	10	3
82	12	6	70	18	12	24	59	17

Рисование

3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
1				1			1	
1					1			1
1			1			1		
		1			1		1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1					1		1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
15	0	2	11	2	4	11	4	2
88	0	12	64	12	24	64	24	12

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет м части
1				1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
12	3	2	11	4	2	11	4	2
70	17	13	64	24	12	65	24	11

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании
	1			1		1		
	1		1		1			1
1						1		
		1		1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
11	4	2	12	3	2	13	2	2
65	24	11	70	18	12	76	12	12

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1				1		1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
13	2	2	13	1	3	13	2	2
76	12	12	76	6	18	76	12	12

і деятельности детей

3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать
	1		1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
12	2	3	12	2	3	13	1	3
70	12	18	70	12	18	76	6	18

Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1				1	1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
13	2	2	14	0	3	14	1	2
76	12	12	82	0	18	82	6	12

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
1			1				1	
	1			1				1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
14	2	1	13	3	1	12	3	2
82	12	6	76	18	6	70	18	12

Музыка

3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на инх
1				1			1	
		1			1			1
			1			1		
1	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
7	8	2	5	10	2	13	2	2
41	47	12	29	59	12	76	12	12

Формирование социально-эмоциональ								
Ознакомление с окружающим ми								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1					1		1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
15	1	1	14	1	2	14	2	1
88	6	6	82	6	12	82	12	6

Приложение 1

ных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопастность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
1			1		
		1			1
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
	1		1		
1			1		
1			1		
	1			1	
1			1		
1				1	
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
		1			1
13	2	2	13	2	2
76	12	12	76	12	12

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: ___ 2024-2025 **Группа "с**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, вереви гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Андреев Иван	1			1	
2	Башинский Евгений		1			1
3	Бутакова Милана	1				1
4	Герасименко Мария		1			1
5	Жалынбеков Жалын	1				1
6	Жумагулов Альтаир	1			1	
7	Кусаинов Назар		1			1
8	Лежинский Егор	1			1	
9	Лященко Аврора	1			1	
10	Макарьев Павел		1			1
11	Мағжан Али		1			1
12	Панченко Владислав		1			1
13	Рахматуллина Данелия	1			1	
14	Рехтина Ариадна		1			1
15	Сулейменова Элиф	1			1	
16	Толстова Ульяна		1			1
17	Янц Ева		1			1
18	Магомадова Бэлла	1				1
Всего, N		9	9	0	6	12
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		50	50	0	33	67

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	6	33.0
Средний	4-Ф	12	67.0
Низкий	4-Ф	0	0.0

		18	100.0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	4	22.0	6	33.0
Средний	4-К	14	78.0	12	67.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		18	100.0	18	100
Высокий	4-П	8	44.0	0	
Средний	4-П	10	56.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		18	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	4	22.0	6	33.0
Средний	4-Т	14	78.0	12	67.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		18	100.0	18	100
Высокий	4-С	6	33.0		
Средний	4-С	12	67.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		18	100		

Фантазёры" **Период:** , январь **Промежуточный.**

Физическое развитие									
Физическая культура									
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5		
ке, доске, ке, бревну есие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр		
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	18	0	0	18	0	3	15	0
0	0	100	0	0	100	0	17	83	0

Казахский язык	
7	39.0
11	61.0
0	0.0
18	100.0

Аппликация		Конструирование		Музыка	
4	22.0	6	33.0	5	28.0
14	78.0	12	67.0	13	72.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
18	100	18	100.0	18	100.0

4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			
соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает на явлений, вы ближа
соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений
1				1		1			1
1				1			1		
1			1			1			
1				1			1		
1				1		1			
1				1		1			1
1				1			1		
1				1		1			1
1			1			1			1
1				1			1		
1			1				1		
1				1			1		
1				1		1			1
1				1			1		
1			1			1			1
1				1			1		
1				1			1		
1				1		1			
18	0	0	4	14	0	9	9	0	6
100	0	0	22	78	0	50	50	0	33

Развитие речи									
4-К.3		4-К.4			4-К.5			4-К.6	
ıзвания предметов и ходящих за пределы его айшего окружения		называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интер фрагменты произведен	
знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать
			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1			1
1			1			1			1
			1			1		1	
			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1		1	
1			1			1			1
			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
12	0	0	18	0	0	18	0	3	15
67	0	0	100	0	0	100	0	17	83

								Развитие
								Худо
	4-К.7			4-К.8			4-К.9	
ресные ий, сказок	соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инс используют средс выразительности для из образа	
не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично
	1				1		1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1				1
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1				1		1	
0	18	0	0	4	14	0	9	9
0	100	0	0	22	78	0	50	50

коммуникативных навыков

ожественная литература

	4-К.10			4-К.11			4-К.12	
ценировках, ства ображения	воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициат самостоятельность в вы сюжета	
не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1				1			1
		1			1			1
	1				1			1
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1				1			1
		1			1			1
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	6	12	0	0	18	0	0	18
0	33	67	0	0	100	0	0	100

	Казахск								
	4-К.13			4-К.14			4-К.15		
иву и боре роли,	правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов		
не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
	1			1			1		
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1				1	
	1			1				1	
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
0	3	15	0	18	0	0	4	14	0
0	17	83	0	100	0	0	22	78	0

ий язык

4-К.16			4-К.17			4-К.18			
описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в п чи
описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку
1			1				1		
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
1				1			1		
1			1				1		
	1			1			1		
1			1				1		
1			1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1				1		
	1			1			1		
1			1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1			1		
9	9	0	6	12	0	0	18	0	0
50	50	0	33	67	0	0	100	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальны									
Основы математики									
4-П.1		4-П.2			4-П.3			4-П.4	
;ределах 5-ти, называет сла по порядку		сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, характерные особе	
учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1			1	
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1				1
1		1			1				1
1		1			1			1	
1			1		1				1
1			1		1			1	
1			1		1				1
1		1			1				1
1			1		1				1
1			1		1			1	
1			1		1				1
1			1		1				1
1			1		1				1
18	0	3	15	0	18	0	0	4	14
100	0	17	83	0	100	0	0	22	78

х навыков									
	4-П.5			4-П.6			4-Т.1		
, знает их ности	определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание		
не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично	не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1			1		
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1			1		
0	3	15	0	18	0	0	9	9	0
0	17	83	0	100	0	0	50	50	0

Рисование									
4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4			
рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивае
рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
1				1			1		1
1				1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1			1		1
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
6	12	0	0	18	0	0	18	0	3
33	67	0	0	100	0	0	100	0	17

4-Т.5		4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
т рисунки карандашом, кистью		оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы з предметы с использован приемов	
закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1			1			1	
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
		1				1			1
		1			1			1	
1		1				1			1
1		1			1			1	
1		1				1			1
		1				1			1
1		1				1			1
1		1			1			1	
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
15	0	18	0	0	4	14	0	4	14
83	0	100	0	0	22	78	0	22	78

Лепка									
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11		
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе		
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе
	1			1				1	
		1			1			1	
	1				1			1	
		1			1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1				1			1	
0	9	9	0	6	12	0	0	18	0
0	50	50	0	33	67	0	0	100	0

Развитие творческ

4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			
соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает состоящи
соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			1
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1		1			1			
	1		1			1			1
	1			1		1			
	1			1		1			1
	1			1		1			
	1		1			1			
	1			1		1			
	1			1		1			1
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
0	18	0	3	15	0	18	0	0	4
0	100	0	17	83	0	100	0	0	22

ских навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

4-Т.15		4-Т.16			4-Т.17			4-Т.18	
и склеивает предметы, е из нескольких частей		составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безо при наклеивании, выполн аккуратно	
пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно
1		1			1				1
1			1			1			1
		1				1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
1		1			1				1
1			1			1			1
1		1			1				1
		1			1				1
1			1			1			1
			1			1			1
1			1			1			1
1		1			1				1
1			1			1			1
		1			1				1
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
14	0	9	9	0	6	12	0	0	18
78	0	50	50	0	33	67	0	0	100

	Конструи								
	4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21		
опасности няет работу	различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»		
не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1		1			1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
0	0	18	0	3	15	0	18	0	0
0	0	100	0	17	83	0	100	0	0

ирование									
4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			
конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музы прослушив м произве
конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь
	1			1		1			1
	1			1			1		
1			1			1			
	1			1			1		
	1			1		1			
	1			1		1			1
	1			1			1		
	1			1		1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1				1		
	1			1			1		
	1			1		1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1		1			
4	14	0	4	14	0	9	9	0	6
22	78	0	22	78	0	50	50	0	33

Музыка									
4-Т.25		4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28	
ику, сохраняет культуру вания музыки (слушает музыкальные едения до конца, не отвлекаясь)		растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к наци танцевальному иску выполняет танцевальные определяет жанры м	
частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения
			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1			1
1			1			1			1
			1			1		1	
			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1		1	
1			1			1			1
			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
12	0	0	18	0	0	18	0	3	15
67	0	0	100	0	0	100	0	17	83

	4-Т.29			4-Т.30			4-С.1		
ional ьному /сству, : движения, ıузыки:	определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя		
не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение
	1				1		1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1				1			1	
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1			1	
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1				1		1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1		1		
0	18	0	0	4	14	0	9	9	0
0	100	0	0	22	78	0	50	50	0

Формирование социально-эмоциональных навыков									
Ознакомление с окружающим миром									
4-С.2			4-С.3			4-С.4			
знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правил правила по
знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
1				1			1		1
1				1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1			1		1
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
6	12	0	0	18	0	0	18	0	3
33	67	0	0	100	0	0	100	0	17

Приложение 1

4-С.5		4-С.6		
ла дорожного движения, зедения в общественном транспорте		устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
		1		
		1		
1		1		
1		1		
1		1		
		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
15	0	18	0	0
83	0	100	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: ___ 2024-2025 **Группа "с**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, вереви гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Андреев Иван	1			1	
2	Башинский Евгений	1			1	
3	Бутакова Милана	1			1	
4	Герасименко Мария	1			1	
5	Жалынбеков Жалын		1			1
6	Жумагулов Альтаир	1			1	
7	Кусаинов Назар	1			1	
8	Лежинский Егор	1			1	
9	Лященко Аврора	1			1	
10	Макарьев Павел	1			1	
11	Мағжан Али	1			1	
12	Панченко Владислав	1			1	
13	Рахматуллина Данелия	1			1	
14	Рехтина Ариадна	1			1	
15	Сулейменова Элиф	1			1	
16	Толстова Ульяна	1			1	
17	Янц Ева	1			1	
18	Магомадова Бэлла	1			1	
Всего, N		17	1	0	17	1
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		94	6	0	94	6

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	12	67.0
Средний	4-Ф	6	33.0
Низкий	4-Ф	0	0.0

		18	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	14	78.0	12	67.0
Средний	4-К	4	22.0	6	33.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		18	100	18	100
Высокий	4-П	10	56.0		
Средний	4-П	8	44.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		18	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	14	78.0	12	67.0
Средний	4-Т	4	22.0	6	33.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		18	100	18	100
Высокий	4-С	12	67.0		
Средний	4-С	6	33.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		18	100		

Фантазёры" **Период:** , май **итоговый**

Физическое развитие

Физическая культура

	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5		
ке, доске, ке, бревну есие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр		
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	17	1	0	18	0	0	18	0	0
0	94	6	0	100	0	0	100	0	0

Казахский язык	
11	61.0
7	39.0
0	0.0
18	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
14	78.0	12	67.0	13	72.0
4	22.0	6	33.0	5	28.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
18	100	18	100	18	100

4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			
соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает на явлений, вы ближа
соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений
1			1			1			
1				1		1			
1			1			1			1
1			1			1			1
1				1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1				1			1		1
1			1			1			1
18	0	0	15	3	0	16	2	0	15
100	0	0	83	17	0	89	11	0	83

Развитие речи									
4-К.3		4-К.4			4-К.5			4-К.6	
ıзвания предметов и ходящих за пределы его айшего окружения		называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интер фрагменты произведен	
знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать
1			1			1			1
1		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1		1				1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
			1			1			1
		1				1		1	
3	0	16	2	0	0	18	0	15	3
17	0	89	11	0	0	100	0	83	17

								Развитие
								Худо
	4-К.7			4-К.8			4-К.9	
ресные ий, сказок	соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инс используют средс выразительности для из образа	
не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	18	0	0	17	1	0	17	1
0	100	0	0	94	6	0	94	6

коммуникативных навыков

ожественная литература

	4-К.10			4-К.11			4-К.12	
ценировках, ства ображения	воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициат самостоятельность в вы сюжета	
не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	17	1	0	18	0	0	18	0
0	94	6	0	100	0	0	100	0

	Казахск								
	4-К.13			4-К.14			4-К.15		
иву и боре роли,	правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов		
не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит
	1			1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
0	18	0	0	15	3	0	16	2	0
0	100	0	0	83	17	0	89	11	0

ий язык

4-К.16			4-К.17			4-К.18			
описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в п чи
описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку
	1			1			1		
	1		1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
	1		1				1		
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1				1			1		
1			1				1		1
15	3	0	16	2	0	0	18	0	15
83	17	0	89	11	0	0	100	0	83

Развитие познавательных и интеллектуальны									
Основы математики									
4-П.1		4-П.2			4-П.3			4-П.4	
;ределах 5-ти, называет сла по порядку		сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, характерные особе	
учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
3	0	18	0	0	18	0	0	18	0
17	0	100	0	0	100	0	0	100	0

х навыков									
	4-П.5			4-П.6			4-Т.1		
, знает их ности	определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание		
не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично	не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	18	0	0	18	0	0	17	1	0
0	100	0	0	100	0	0	94	6	0

Рисование									
4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4			
рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивае
рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
18	0	0	18	0	0	18	0	0	15
100	0	0	100	0	0	100	0	0	83

4-Т.5		4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
т рисунки карандашом, кистью		оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы з предметы с использован приемов	
закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
		1				1			1
1		1				1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1		1				1
		1			1			1	
3	0	16	2	0	15	3	0	16	2
17	0	89	11	0	83	17	0	89	11

Лепка									
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11		
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе		
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	17	1	0	17	1	0	17	1	0
0	94	6	0	94	6	0	94	6	0

Развитие творческ

4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			
соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает состоящи
соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
18	0	0	18	0	0	18	0	0	15
100	0	0	100	0	0	100	0	0	83

ских навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

4-Т.15		4-Т.16			4-Т.17			4-Т.18	
и склеивает предметы, е из нескольких частей		составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безо при наклеивании, выполн аккуратно	
пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно
		1				1			1
1		1				1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1		1				1
		1			1			1	
3	0	16	2	0	15	3	0	16	2
17	0	89	11	0	83	17	0	89	11

	Конструи								
	4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21		
опасности няет работу	различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»		
не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1			1		
		1			1			1	
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1			1			1	
		1		1			1		
0	0	18	0	15	3	0	14	4	0
0	0	100	0	83	17	0	78	22	0

ирование									
4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			
конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музы прослушив м произве
конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь
	1			1			1		1
	1			1			1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		1
1			1			1			1
14	4	0	14	4	0	14	4	0	17
78	22	0	78	22	0	78	22	0	94

Музыка									
4-Т.25		4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28	
ыку, сохраняет культуру вания музыки (слушает музыкальные едения до конца, не отвлекаясь)		растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к наци танцевальному иску выполняет танцевальные определяет жанры м	
частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	17	1	0	17	1	0	18	0
6	0	94	6	0	94	6	0	100	0

	4-Т.29			4-Т.30			4-С.1		
ional ьному /сству, : движения, ıузыки:	определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя		
не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение
	1			1			1		
	1			1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
	1			1			1		
0	18	0	0	18	0	0	15	3	0
0	100	0	0	100	0	0	83	17	0

Формирование социально-эмоциональных навыков									
Ознакомление с окружающим миром									
4-С.2			4-С.3			4-С.4			
знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правил правила по
знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила
1				1			1		
1				1		1			
1			1			1			
1			1			1			
	1			1		1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
	1		1				1		
1			1			1			
16	2	0	15	3	0	16	2	0	0
89	11	0	83	17	0	89	11	0	0

Приложение 1

4-С.5		4-С.6		
ла дорожного движения, зедения в общественном транспорте		устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
1			1	
1		1		
1		1		
1		1		
1			1	
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1		1		
1			1	
1		1		
18	0	15	3	0
100	0	83	17	0

Свод по старшим группам методиста дошкольной организации

ФИО методиста ДО_____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Кол-во детей	Физическое развитие		
				из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
1	Фантазёры	Псищева Е. А.	18	12	6	0
Всего			**18**	12	6	0
%			**100**	67	33	0

Мини-цен

группа Фантазёры 2024-2025 учебный год

Развитие коммуникативных навыков									Развитие интеллек
Развитие речи			Художественная литература			Казахский язык			
из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков
14	4	0	12	6	0	11	7	0	12
14	4	0	12	6	0	11	7	0	12
78	22	0	67	33	0	61	39	0	67

нтр: "Дюймовочка"

познавательных и стуальных навыков		Развитие творческих навыков, исследов							
		Рисование			Лепка			Аппликаци	
из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
6	0	14	4	0	12	6	0	14	4
6	0	14	4	0	12	6	0	14	4
33	0	78	22	0	67	33	0	78	22

ательской деятельности детей							Формирование социально-эмоциональных навыков		
я	Конструирование			Музыка					
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
0	12	6	0	13	5	0	13	5	0
0	12	6	0	13	5	0	13	5	0
0	67	33	0	72	28	0	72	28	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: ___ 2024-2025 г **Почемучк**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, вереві гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Айтуарова Сафия	1			1	
2	Васюков Никита	1			1	
3	Галиева Виктория	1			1	
4	Дюсупова Амели	1			1	
5	Данилова Мария	1			1	
6	Заика Теона	1			1	
7	Ионова Дарья	1			1	
8	Калиев Инсар	1			1	
9	Камалитдинов Имран	1			1	
10	Кудрявцев Артём	1			1	
11	Карманова Майя	1			1	
12	Кокорева Диана	1			1	
13	Качалова Ника	1			1	
14	Куанышев Эльхан	1			1	
15	Ким Михаил	1			1	
16	Мақсатұлы Арлан	1			1	
17	Нурлан Батырхан	1			1	
18	Перегудова Медина	1			1	
19	Паламарчук Феликс	1			1	
20	Савельев Демид	1			1	
21	Серікова Медина	1			1	
22	Селин Илья	1			1	
23	Сулейменов Темирхан	1			1	
24	Тыщенко Елизавета	1			1	
25	Тургаева Ханифа	1			1	
Всего, N		25	0	0	25	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	23	92,0		
Средний	4-Ф	2	7,0		
Низкий	4-Ф	0	0,0		
		25	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	14	55,0	11	42,0
Средний	4-К	11	45,0	13	56,0
Низкий	4-К	0	0,0	1	2,0
		25	100	25	100
Высокий	4-П	21	84,0		
Средний	4-П	4	16,0		
Низкий	4-П	0	0,0		
		25	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	24	96,0	24	96,0
Средний	4-Т	1	4,0	1	4,0
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0
		25	100	25	100
Высокий	4-С	24	96,0		
Средний	4-С	1	4,0		
Низкий	4-С	0	0,0		
		25	100		

ки Стартовый сентябрь

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну есие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и со правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
0	25	0	0	14	11	0	25	0

0	100	0	0	56	44	0	100	0

Казахский язык	
4	14,0
21	86,0
0	0,0
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
24	96,0	12	50,0	16	66,0
1	4,0	13	50,0	9	34,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
25	100	25	100	25	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
, силу, ловкость в блюдает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголь предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1		1	
0	25	0	0	4	21	0	17	8

0	100	0	0	16	84	0	68	32

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ные типы сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из рисункам и предметам (	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1				1
	1			1				1
	1				1			1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	25	0	0	17	8	0	6	19

0	100	0	0	68	32	0	24	76

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
		1			1		1	
		1			1		1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
		1			1			1
	1				1		1	
		1			1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
		1			1			1
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
		1			1			1
		1			1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
		1			1			1
		1			1			1
		1				1		1
		1			1			1
0	14	11	0	0	24	1	14	11

0	56	44	0	0	96	4	56	44

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оятельно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
0	0	25	0	0	25	0	25	0

0	0	100	0	0	100	0	100	0

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет и бытовых предметов, фрук животных, птиц, частей т часто употребляемых в по жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	25	0	0	0	25	0	0	25

0	100	0	0	0	100	0	0	100

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия тов, овощей, ела человека овседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	25	0	0	25	0	0	25

0	0	100	0	0	100	0	0	100

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
дложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предме величины (по длине, высо толщине) в возраста убывающем поря	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
0	25	0	0	25	0	0	9	16

0	100	0	0	100	0	0	36	64

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной ите, ширине, ощем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношен	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
		1		1				1
	1			1			1	
0	24	1	0	25	0	0	21	4

0	96	4	0	100	0	0	84	16

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предме сюжетные композ	
не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
0	22	3	0	25	0	0	25	0

0	88	12	0	100	0	0	100	0

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
ты и создает ции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
0	21	4	0	24	1	0	25	0

0	84	16	0	96	4	0	100	0

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы з предметы с использован приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0

0	100	0	0	100	0	0	100	0

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
0	25	0	0	19	6	0	25	0

0	100	0	0	76	24	0	100	0

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
0	25	0	0	19	6	0	25	0

0	100	0	0	76	24	0	100	0

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
риемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0

0	100	0	0	100	0	0	100	0

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
нении бот	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0

0	100	0	0	100	0	0	100	0

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение ании	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает комп	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
0	0	25	0	25	0	0	0	25

0	0	100	0	100	0	0	0	100

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
г материалы озиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
0	0	25	0	25	0	0	9	16

0	0	100	0	100	0	0	36	64

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит ие песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	15	10

0	100	0	0	100	0	0	60	40

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
узыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляе старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	0	25	0	25	0	0	25	0

0	0	100	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
це взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
0	23	2	0	25	0	0	25	0

0	92	8	0	100	0	0	100	0

Приложение 1

	4-С.6		
) движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
0	25	0	0

0	100	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкол

Учебный год: ___ 2024-2025 Почемучк

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	*старается ходить*	*не старается ходить*	*бегает с разной скоростью*	*старается бегать с разной скоростью*
1	Айтуарова Сафия	1			1	
2	Васюков Никита		1		1	
3	Галиева Виктория		1		1	
4	Данилова Мария	1			1	
5	Дюсупова Амели		1		1	
6	Заика Теона		1		1	
7	Ионова Дарья	1			1	
8	Калиев Инсар				1	
9	Камалитдинов Имран		1			1
10	Карманова Майя		1		1	
11	Качалова Ника		1		1	
12	Ким Михаил		1		1	
13	Кокорева Диана	1			1	
14	Куанышев Эльхан		1			1
15	Кудрявцев Артем	1			1	
16	Максатулы Арлан	1			1	
17	Нурлан Батырхан	1			1	
18	Паламарчук Феликс	1			1	
19	Перегудова Медина	1			1	
20	Савельев Демид	1			1	
21	Селин Илья		1			1
22	Серікова Медина		1		1	
23	Сулейменов Темирхан		1			1
24	Тургаева Ханифа		1		1	
25	Тыщенко Елизавета		1			1
Всего, N		10	14	0	20	5
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	56	0	80	20

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	65,0	16
Средний	5-Ф	35,0	9
Низкий	5-Ф	0,0	0
		100	25
Высокий	5-К	34,0	9
Средний	5-К	59,0	15
Низкий	5-К	7,0	2
		100	25
Высокий	5-П	48,0	12
Средний	5-П	48,0	12
Низкий	5-П	4,0	1
		100	25
Высокий	5-Т	43,0	11
Средний	5-Т	57,0	14
Низкий	5-Т	0,0	0
		100	25
Высокий	5-С	100,0	25
Средний	5-С	0,0	0
Низкий	5-С	0,0	0
		100	25

ьного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

и январь- промежуточный

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
- медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоят гигиенические проц	
не бегает с разной скоростью	*активно участвует, демонстрирует*	*старается принять участие, демонстрировать*	*принимает участие без интереса*	*проявляет активность*	*проявляет активность частично*	*не проявляет активность*	*выполняет самостоятельно*	*выполняет самостоятельно частично*
	1			1			1	
			1		1		1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1				1		1	
		1			1		1	
		1		1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	1
0	11	13	1	13	12	0	25	1
0	44	52	4	52	48	0	100	4

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
тельно едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
не выполняет самостоятельно	*владеет навыками*	*владеет навыками частично*	*не владеет навыками*	*имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни*	*имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни*	*не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни*	*выполняет с интересом*	*старается выполнять*
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1			1				1
	1			1				1
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1				
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1			1				1
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1				1
	1				1			1
	1			1				1
	1				1			1
	1				1			1
	1	1			1			
0	25	1	0	10	15	0	4	19
0	100	4	0	40	60	0	16	76

								Развитие реч
	5-К.2			5-К.3			5-К.4	
ализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает со правильно задает вопро короткие или полные отв	
не выполняет	*употребляет*	*употребляет частично*	*не употребляет*	*произносит*	*произносит частично*	*не произносит*	*слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них*	*слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них*
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
1			1			1		1
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1			1
	1				1		1	
1			1			1		1
2	5	18	2	3	20	2	21	4
8	20	72	8	12	80	8	84	16

ни								
	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, осы и дает веты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	*сочиняет рассказы*	*сочиняет рассказы частично*	*не сочиняет рассказы*	*пересказывает рассказы*	*пересказывает рассказы частично*	*не пересказывает рассказы*	*ведет себя культурно, тактично во время беседы*	*старается вести себя культурно, тактично во время беседы*
		1			1			1
			1		1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
			1			1		1
		1		1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
			1			1		1
0	0	22	3	4	19	2	0	25
0	0	88	12	16	76	8	0	100

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
ıктично во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержан самостоятельно, сох последовательность с	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	*различает*	*различает частично*	*не различает*	*читает выразительно, с интонацией*	*старается читать выразительно, с интонацией*	*не старается читать выразительно, с интонацией*	*пересказывает рассказ самостоятельно*	*пересказывает рассказ при помощи взрослого*
		1			1			1
		1				1		
		1			1			1
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1				1		1	
			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1				1
		1				1		1
		1			1			1
			1			1		1
		1			1		1	
			1			1		
0	5	17	3	3	17	5	5	17
0	20	68	12	12	68	20	20	68

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
ие рассказа краняя сюжета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, и из различных источ	
не пересказывает рассказ	*передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*выполняет свою роль выразительно, самостоятельно*	*старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно*	*не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно*	*делится впечатлениями*	*делится впечатлениями частично*
		1			1			1
1		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1		1	
1			1			1		1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1		1	
	1				1		1	
		1			1		1	
		1			1			1
		1			1		1	
			1		1			1
		1			1		1	
1			1			1		
3	2	20	3	1	22	2	8	16
12	8	80	12	4	88	8	32	64

Развитие коммуникативных навыков								
	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
нформацией ников	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звук гласные и соглас	
не делится впечатлени ями	*выражает свое отношение*	*выражает свое отношение частично*	*не выражает свое отношение*	*определяет порядок звуков в слове*	*определяет порядок звуков в слове частично*	*не пытается определить порядок звуков в слове*	*четко произносит все звуки, различает гласные и согласные*	*четко произносит все звуки, различает некоторые из них*
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1				1			1
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1				1		
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
	1				1			1
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1				1		
	1				1			1
1		1				1		
1	7	18	0	4	18	3	2	20
4	28	72	0	16	72	12	8	80

Основы грамоты								
	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
и, различает ные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит р	
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	*составляет слово на заданный слог*	*пытается составить слово на заданный слог*	*не пытается составить слово на заданный слог*	*составляет простые предложения*	*составляет простые предложения частично*	*не составляет простые предложения*	*правильно держит ручку*	*старается правильно держать ручку*
		1			1		1	
			1		1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
1			1			1	1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1			1		1	
1			1			1	1	
		1			1		1	
1			1			1	1	
3	5	16	4	5	17	3	25	0
12	20	64	16	20	68	12	100	0

	5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит спе звуки казахского языка	
не может правильно держать ручку	*рисует различные линии*	*рисует различные линии частично*	*не может рисовать различные линии*	*умеет ориентироваться, различать пространство*	*частично ориентируется, различает пространство*	*не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство*	*правильно произносит*	*пытается произносить правильно*
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
	1					1		1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1			1
	1					1		
	1				1			1
	1					1		
0	25	0	0	4	18	3	5	18
0	100	0	0	16	72	12	20	72

Казахский яз

	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
ецифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозна признаки предметов (цвет действия с предметами, у их в разговорной р	
не пытается произносить правильно	*рассказывает пословицы и поговорки*	*пытается рассказывать пословицы и поговорки*	*не рассказывает пословицы и поговорки*	*знает и называет*	*знает,пытается называть*	*не знает и не называет*	*называет и употребляет*	*старается называть и употреблять*
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
1			1	1			1	
		1		1			1	
1			1	1			1	
2	5	17	3	25	0	0	25	0
8	20	68	12	100	0	0	100	0

ЫК

	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
ачающие , величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
не старается называть и употреблять	*употребляет*	*старается употреблять*	*не употребляет*	*составляет рассказы по образцу педагога*	*старается составить рассказы по образцу педагога*	*не старается составлять рассказы по образцу педагога*	*знает прямой и обратный счет до 10*	*старается считать в пределах 10*
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
	1					1		
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1			
	1				1		1	
	1					1		
0	25	0	0	4	19	2	10	12
0	100	0	0	16	76	8	40	48

	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
і счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форма материал, примене	
не старается считать в пределах 10	*делит и воссоединяет*	*старается делить и воссоединить*	*не старается делить и воссоединять*	*знает, различает вопросы и правильно на них отвечает*	*знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать*	*путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы*	*сравнивает предметы по различным признакам*	*пытается сравнивать предметы по различным признакам*
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1				1
1			1			1	1	
	1			1				
		1			1		1	
		1		1				1
		1			1		1	
		1			1			1
	1			1				1
		1			1		1	
		1			1			1
	1			1				1
		1			1		1	
	1				1			1
		1			1		1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
3	6	16	3	6	16	3	7	15
12	24	64	12	24	64	12	28	60

Основы математики								
	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, ение)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол	
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	*располагает предметы в порядке возрастания и убывания*	*пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания*	*не располагает предметы в порядке возрастания и убывания*	*ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года*	*ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам*	*не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам*	*различает и называет геометрические фигуры*	*частично различает и называет геометрические фигуры*
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1				1		1
1	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1			1
1		1				1	1	
	1				1		1	
1		1				1		1
3	22	3	0	4	18	3	22	3
12	88	12	0	16	72	12	88	12

	5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
метрические угольник, ьник)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться кр смешивает акварель в пали красит карандашом раз принтами, для получения цветов	
различает геометрические фигуры, но не называет их	*рисует различные линии*	*частично рисует различные линии*	*не рисует различные линии*	*передает образы через несложные движения и позы*	*передает образы через несложные движения и позы частично*	*не старается передать образы через несложные движения и позы*	*пользуется красками, красит различными принтами*	*пользуется красками частично, красит различными принтами*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
расками, итре с водой, личными насыщенных	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахскої и украшает ими одежду, быта	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	*получает новые цвета и оттенки*	*старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок*	*не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок*	*выполняет задачи по обоюдному согласию*	*выполняет задачи по обоюдному согласию частично*	*не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию*	*рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта*	*рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта*
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
0	0	25	0	25	0	0	0	25
0	0	100	0	100	0	0	0	100

	5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
го орнамента предметы	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по пред знакомые предметы разн величины	
не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	*изображает сюжетные рисунки*	*изображает сюжетные рисунки частично*	*не изображает сюжетные рисунки*	*соблюдает аккуратность*	*старается соблюдать аккуратность*	*не соблюдает аккуратность*	*лепит с натуры*	*лепит с натуры частично*
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	25	0	0	25	0	0	25
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Лепка

	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11	
ıставлению ой формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком содержанию сказок и р	
не лепит с натуры	*лепит фигуры человека и животного*	*лепит фигуры человека и животного частично*	*не лепит фигуры человека и животного*	*использует различные методы лепки*	*старается использовать различные методы лепки*	*не старается использовать различные методы лепки*	*составляет сюжетные композиции*	*составляет сюжетные композиции частично*
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	25	0	0	25	0	0	25
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
ıпозиции по рассказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила безо	
не составляет сюжетные композиции	*лепит, украшет*	*старается лепить и украшать*	*не лепит, не украшает*	*владеет навыками*	*владеет навыками частично*	*не владеет навыками*	*аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности*	*пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности*
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	0	25	0	25	0	0	25	0
0	0	100	0	100	0	0	100	0

								Развитие
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
работу, опасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	*вырезает ножницами различные геометрические фигуры*	*пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры*	*не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры*	*вырезает различные образы*	*пытается вырезать различные образы*	*не может вырезать различные образы*	*выбирает и обосновывает приемы работы*	*выбирает и обосновывает приемы работы частично*
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	25	0	0	25	0	0	25
0	0	100	0	0	100	0	0	100

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные ком дополняя их модными	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	*стремится понять важность+ RC:RC[11]*	*составляет образ из нескольких частей частично*	*не составляет образ из нескольких частей*	*выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах*	*выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам*	*не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе*	*создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями*	*создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями*
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	0	25	0	25	0	0	25	0
0	0	100	0	100	0	0	100	0

	5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
позиции, деталями	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брос природного матер	
не создает сюжетные композиции	*соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены*	*соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично*	*пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены*	*строит самостоят ельно*	*строит при помощи взрослого*	*не пытается строить самостоят ельно*	*конструиру ет из бросового и природного материала*	*конструиру ет из бросового и природного материала частично*
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
0	25	0	0	25	0	0	0	25
0	100	0	0	100	0	0	0	100

								Конструирова
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
ового и иала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в ко	
не конструирует из бросового и природного материала	*применяет их при конструировании*	*частично применяет их при конструировании*	*пытается применяет их при конструировании*	*совместно конструирует, выполняет работу по согласованию*	*пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию*	*не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию*	*работает в команде*	*старается работать совместно в команде*
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	0	25	0	25	0	0	25	0
0	0	100	0	100	0	0	100	0

ние

	5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
манде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музы жанры (кюй, песня, танц	
не получается работа в команде	*преобразовывает*	*старается преобразовывать*	*не старается преобразовывать*	*соблюдает правила безопасности на рабочем месте*	*старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте*	*не соблюдает правила безопасности на рабочем месте*	*различает простые музыкальные жанры*	*пытается различать простые музыкальные жанры*
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
0	0	25	0	25	0	0	0	25
0	0	100	0	100	0	0	0	100

	5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
ыкальные ец, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фр произведения (вступлени заключение)	
не различает простые музыкальные жанры	*исполняет*	*исполняет частично*	*не старается исполнить*	*произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*выделяет отдельные фрагменты произведения*	*старается выделять отдельные фрагменты произведения*
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	25	0	0	0	25	0	0	25
0	100	0	0	0	100	0	0	100

Музыка								
	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35	
рагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соо характером музы	
не выделяет отдельные фрагменты произведения	*играет простые мелодии на музыкальных инструментах*	*играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом*	*не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах*	*самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера*	*исполняет песни различного характера при помощи взрослого*	*не исполняет песни различного характера*	*выполняет движения в соответствии с характером музыки*	*старается выполняет движения в соответствии с характером музыки*
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1				1		1	
0	25	0	0	0	25	0	25	0
0	100	0	0	0	100	0	100	0

	5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии с ики	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выра мнение	
не выполняет движения в соответствии с характером музыки	*верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности*	*нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности*	*не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности*	*понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших*	*частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы*	*старается понять и выполнять*	*говорит осознанно, выражает свое мнение*	*передает частичное понимание, высказывает свое мнение*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
ажает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает п следственные связи меж неживой природой, яв природы, знает об охран значении солнца и возду человека, животных и	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	*знает*	*частично знает*	*не знает*	*гордится, понимает важность*	*любит, понимает важность*	*стремится понять важность*	*наблюдает, понимает, знает*	*наблюдает, частично понимае, знаетт*
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	25	0	0	0	25	0	0	25
0	100	0	0	0	100	0	0	100

	5-С.7		
ıричинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	*понимает и различает*	*понимает и различает частично*	*старается понимать и различать*
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
0	25	0	0
0	100	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкол

Учебный год: ___ 2024-2025 гг. Почемучк

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	*старается ходить*	*не старается ходить*	*бегает с разной скоростью*	*старается бегать с разной скоростью*
1	Айтуарова Сафия	1			1	
2	Васюков Никита	1			1	
3	Галиева Виктория	1			1	
4	Данилова Мария	1			1	
5	Дюсупова Амели	1			1	
6	Калиев Инсар	1			1	
7	Камалитдинов Имран	1			1	
8	Карманова Майя	1			1	
9	Качалова Ника	1			1	
10	Ким Михаил	1			1	
11	Кокрева Диана	1			1	
12	Кудрявцев Артем	1			1	
13	Куанышев Эльхан	1			1	
14	Максатулы Арлан	1			1	
15	Нурлан Батырхан	1			1	
16	Паламарчук Феликс	1			1	
17	Перегудова Медина	1			1	
18	Савельев Демид	1			1	
19	Селин Илья	1			1	
20	Серікова Медина	1			1	
21	Сулейменов Темирхан	1			1	
22	Тургаева Ханифа	1			1	
23	Тыщенко Елизавета	1			1	
Всего, N		23	0	0	23	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	100,0	23
Средний	5-Ф	0,0	0
Низкий	5-Ф	0,0	0
		100	23
Высокий	5-К	86,0	20
Средний	5-К	14,0	3
Низкий	5-К	0,0	0
		100	23
Высокий	5-П	90,0	21
Средний	5-П	10,0	2
Низкий	5-П	0,0	0
		100	23
Высокий	5-Т	90,0	21
Средний	5-Т	10,0	2
Низкий	5-Т	0,0	0
		100	23
Высокий	5-С	100,0	23
Средний	5-С	0,0	0
Низкий	5-С	0,0	0
		100	23

ьного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

и итоговый

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
) - медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоят гигиенические проц	
не бегает с разной скоростью	*активно участвует, демонстрирует*	*старается принять участие, демонстрировать*	*принимает участие без интереса*	*проявляет активность*	*проявляет активность частично*	*не проявляет активность*	*выполняет самостоятельно*	*выполняет самостоятельно частично*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
тельно едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
не выполняет самостоятельно	*владеет навыками*	*владеет навыками частично*	*не владеет навыками*	*имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни*	*имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни*	*не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни*	*выполняет с интересом*	*старается выполнять*
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
0	23	0	0	23	0	0	11	12
0	100	0	0	100	0	0	48	52

								Развитие реч
	5-К.2			5-К.3			5-К.4	
ализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает со правильно задает вопро короткие или полные отв	
не выполняет	*употребляет*	*употребляет частично*	*не употребляет*	*произносит*	*произносит частично*	*не произносит*	*слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них*	*слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
				1			1	
		1			1		1	
0	19	3	0	20	3	0	23	0
0	83	13	0	87	13	0	100	0

ни

	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, осы и дает веты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	*сочиняет рассказы*	*сочиняет рассказы частично*	*не сочиняет рассказы*	*пересказывает рассказы*	*пересказывает рассказы частично*	*не пересказывает рассказы*	*ведет себя культурно, тактично во время беседы*	*старается вести себя культурно, тактично во время беседы*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	23	0	0	20	3	0	23	0
0	100	0	0	87	13	0	100	0

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
ıктично во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержан самостоятельно, сох последовательность с	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	*различает*	*различает частично*	*не различает*	*читает выразительно, с интонацией*	*старается читать выразительно, с интонацией*	*не старается читать выразительно, с интонацией*	*пересказывает рассказ самостоятельно*	*пересказывает рассказ при помощи взрослого*
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	21	2	0	13	10	0	16	7
0	91	9	0	57	43	0	70	30

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
ие рассказа краняя сюжета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, и из различных источ	
не пересказывает рассказ	*передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*выполняет свою роль выразительно, самостоятельно*	*старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно*	*не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно*	*делится впечатлениями*	*делится впечатлениями частично*
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
0	21	2	0	17	6	0	23	0
0	91	9	0	74	26	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков								
	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
нформацией ников	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звук гласные и соглас	
не делится впечатлени ями	*выражает свое отношение*	*выражает свое отношение частично*	*не выражает свое отношение*	*определяет порядок звуков в слове*	*определяет порядок звуков в слове частично*	*не пытается определить порядок звуков в слове*	*четко произносит все звуки, различает гласные и согласные*	*четко произносит все звуки, различает некоторые из них*
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1			1
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1			1
0	23	0	0	11	12	0	16	7
0	100	0	0	48	52	0	70	30

	Основы грамоты							
	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
и, различает ные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит р	
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	*составляет слово на заданный слог*	*пытается составить слово на заданный слог*	*не пытается составить слово на заданный слог*	*составляет простые предложения*	*составляет простые предложения частично*	*не составляет простые предложения*	*правильно держит ручку*	*старается правильно держать ручку*
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
0	14	9	0	16	7	0	23	0
0	61	39	0	70	30	0	100	0

	5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит спе звуки казахского языка	
не может правильно держать ручку	*рисует различные линии*	*рисует различные линии частично*	*не может рисовать различные линии*	*умеет ориентироваться, различать пространство*	*частично ориентируется, различает пространство*	*не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство*	*правильно произносит*	*пытается произносить правильно*
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1			1
0	23	0	0	21	2	0	17	6
0	100	0	0	91	9	0	74	26

Казахский яз

	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
ецифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозна признаки предметов (цвет действия с предметами, у их в разговорной р	
не пытается произносить правильно	*рассказывает пословицы и поговорки*	*пытается рассказывать пословицы и поговорки*	*не рассказывает пословицы и поговорки*	*знает и называет*	*знает,пытается называть*	*не знает и не называет*	*называет и употребляет*	*старается называть и употреблять*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

ЫК

	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
ачающие , величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
не старается называть и употреблять	*употребляет*	*старается употреблять*	*не употребляет*	*составляет рассказы по образцу педагога*	*старается составить рассказы по образцу педагога*	*не старается составлять рассказы по образцу педагога*	*знает прямой и обратный счет до 10*	*старается считать в пределах 10*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	22	1
0	100	0	0	100	0	0	96	4

	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
і счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форма материал, примене	
не старается считать в пределах 10	*делит и воссоединяет*	*старается делить и воссоединить*	*не старается делить и воссоединять*	*знает, различает вопросы и правильно на них отвечает*	*знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать*	*путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы*	*сравнивает предметы по различным признакам*	*пытается сравнивать предметы по различным признакам*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
0	20	3	0	20	3	0	23	0
0	87	13	0	87	13	0	100	0

Основы математики								
	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, ение)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол	
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	*располагает предметы в порядке возрастания и убывания*	*пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания*	*не располагает предметы в порядке возрастания и убывания*	*ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года*	*ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам*	*не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам*	*различает и называет геометрические фигуры*	*частично различает и называет геометрические фигуры*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	23	0	0	21	2	0	23	0
0	100	0	0	91	9	0	100	0

	5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
метрические угольник, ьник)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться кр смешивает акварель в пали красит карандашом раз принтами, для получения цветов	
различает геометрические фигуры, но не называет их	*рисует различные линии*	*частично рисует различные линии*	*не рисует различные линии*	*передает образы через несложные движения и позы*	*передает образы через несложные движения и позы частично*	*не старается передать образы через несложные движения и позы*	*пользуется красками, красит различными принтами*	*пользуется красками частично, красит различными принтами*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	23	0	0	21	2	0	23	0
0	100	0	0	91	9	0	100	0

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
расками, итре с водой, личными насыщенных	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахскої и украшает ими одежду, быта	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	*получает новые цвета и оттенки*	*старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок*	*не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок*	*выполняет задачи по обоюдному согласию*	*выполняет задачи по обоюдному согласию частично*	*не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию*	*рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта*	*рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
0	23	0	0	23	0	0	21	2
0	100	0	0	100	0	0	91	9

	5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
го орнамента предметы	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по пред знакомые предметы разн величины	
не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	*изображает сюжетные рисунки*	*изображает сюжетные рисунки частично*	*не изображает сюжетные рисунки*	*соблюдает аккуратность*	*старается соблюдать аккуратность*	*не соблюдает аккуратность*	*лепит с натуры*	*лепит с натуры частично*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Лепка

	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11	
ıставлению ой формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком содержанию сказок и р	
не лепит с натуры	*лепит фигуры человека и животного*	*лепит фигуры человека и животного частично*	*не лепит фигуры человека и животного*	*использует различные методы лепки*	*старается использовать различные методы лепки*	*не старается использовать различные методы лепки*	*составляет сюжетные композиции*	*составляет сюжетные композиции частично*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
ıпозиции по рассказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила безо	
не составляет сюжетные композиции	*лепит, украшет*	*старается лепить и украшать*	*не лепит, не украшает*	*владеет навыками*	*владеет навыками частично*	*не владеет навыками*	*аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности*	*пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

								Развитие
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
работу, опасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	*вырезает ножницами различные геометрические фигуры*	*пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры*	*не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры*	*вырезает различные образы*	*пытается вырезать различные образы*	*не может вырезать различные образы*	*выбирает и обосновывает приемы работы*	*выбирает и обосновывает приемы работы частично*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные ком дополняя их модными	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	*стремится понять важность+ RC:RC[11]*	*составляет образ из нескольких частей частично*	*не составляет образ из нескольких частей*	*выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах*	*выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам*	*не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе*	*создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями*	*создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
позиции, деталями	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брос природного матер	
не создает сюжетные композиции	*соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены*	*соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично*	*пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены*	*строит самостоятельно*	*строит при помощи взрослого*	*не пытается строить самостоятельно*	*конструирует из бросового и природного материала*	*конструирует из бросового и природного материала частично*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

								Конструировал
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
ового и иала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в ко	
не конструирует из бросового и природного материала	*применяет их при конструировании*	*частично применяет их при конструировании*	*пытается применяет их при конструировании*	*совместно конструирует, выполняет работу по согласованию*	*пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию*	*не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию*	*работает в команде*	*старается работать совместно в команде*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

ние

	5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
оманде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музы жанры (кюй, песня, танц	
не получается работа в команде	*преобразовывает*	*старается преобразовывать*	*не старается преобразовывать*	*соблюдает правила безопасности на рабочем месте*	*старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте*	*не соблюдает правила безопасности на рабочем месте*	*различает простые музыкальные жанры*	*пытается различать простые музыкальные жанры*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	22	1
0	100	0	0	100	0	0	96	4

	5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
ыкальные ец, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фр произведения (вступлени заключение)	
не различает простые музыкальные жанры	*исполняет*	*исполняет частично*	*не старается исполнить*	*произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*выделяет отдельные фрагменты произведения*	*старается выделять отдельные фрагменты произведения*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
0	23	0	0	21	2	0	21	2
0	100	0	0	91	9	0	91	9

Музыка								
	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35	
рагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соо характером музы	
не выделяет отдельные фрагменты произведения	*играет простые мелодии на музыкальных инструментах*	*играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом*	*не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах*	*самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера*	*исполняет песни различного характера при помощи взрослого*	*не исполняет песни различного характера*	*выполняет движения в соответствии с характером музыки*	*старается выполняет движения в соответствии с характером музыки*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	23	0	0	21	2	0	23	0
0	100	0	0	91	9	0	100	0

	5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии с ики	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выра мнение	
не выполняет движения в соответствии с характером музыки	*верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности*	*нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности*	*не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности*	*понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших*	*частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы*	*старается понять и выполнять*	*говорит осознанно, выражает свое мнение*	*передает частичное понимание, высказывает свое мнение*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
ажает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает п следственные связи меж неживой природой, яв природы, знает об охран значении солнца и возду человека, животных и	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	*знает*	*частично знает*	*не знает*	*гордится, понимает важность*	*любит, понимает важность*	*стремится понять важность*	*наблюдает, понимает, знает*	*наблюдает, частично понимае, знаетт*
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-С.7		
ıричинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	*понимает и различает*	*понимает и различает частично*	*старается понимать и различать*
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
0	23	0	0
0	100	0	0

Свод по предшкольным группам методиста дошкольной организации

ФИО методиста ДО__Бочкарёва И.Г._____

№	Наименование группы	ФИО воспитателя	Кол-во детей	Физическое раз	
				из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
1	Группа "Почемучки"	Набиева Е.В.Имангазинова	23	23	
Всего			23	23	0
%			100	100	0

звитие	Развитие коммуникативных навыков							
	Развитие речи			Художественная литература			Основы грамо	
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
	23			23			23	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Наименование ДО_____
Адрес_____
Язык обучения_____

				Развитие познавательных и интеллектуальных навыков				
оты	Казахский язык						Рисование	
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
	23			23			23	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

	Лепка			Аппликация			Конструирова	
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков
	23			23			23	
0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Приложение 2

				Формирование социально-эмоциональных навыков		
ние	Музыка					
из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков	из них с высоким уровнем навыков	из них со средним уровнем навыков	из них с низким уровнем навыков
	23			23		
0	23	0	0	23	0	0
0	100	0	0	100	0	0